

sinopse

*Sentir tudo de todas as maneiras,
Viver tudo de todos os lados,
Ser a mesma coisa de todos os modos possíveis ao mesmo tempo,
Realizar em si toda a humanidade de todos os momentos
Num só momento difuso, profuso, completo e longínquo
(fernando pessoa)*

Composto por 8 quadros cénicos, o espetáculo aborda diferentes etapas da vida de uma PESSOA – não necessariamente a de Fernando Pessoa –, através das palavras deixadas escritas pelo autor, aqui reagrupadas e reorganizadas por simpatia temática.

Assim, os mais variados poemas e textos entrecruzam-se, interpelam-se, completam-se ou contradizem-se na fluidez de soluções cénicas pensadas a partir da escrita e dos ambientes sonoros originais que um conjunto de compositores amigos quis conceber propositadamente para o espetáculo.

Música ao vivo também temos. Quatro poemas emblemáticos do poeta são revestidos com música original de Fernando Ribeiro que é acompanhado ao vivo por Paulo Gousón – colaboradores de longa data de *O Fantocheiro*.

ficha técnica



Dramaturgia: Rogério Ribeiro
(a partir dos escritos de Fernando Pessoa)
Encenação: Coletivo de O FANTOCHEIRO,
com Cristiana Castro

Interpretação: Bruna Baltazar, Catarina Nunes, Maria Inês Ribeiro e Miguel Silva

Música: Adufeiras do Porto, Fernando Ribeiro, José Flávio Martins, Luís Cília, Leonel Rancão, Guilhermino Monteiro, Pedro Almeida e Gil Milheiro & Miguel Fernandes

Música ao vivo: Fernando Ribeiro e Paulo Gousón

Canções: Letra de Fernando Pessoa /
Música de Fernando Ribeiro

Edição: Emiliano Toste (Açor)

Voz: Guilhermino Monteiro e Miguel Soares

Adereços: Dária Almeida

Ilustração: Alberto Péssimo

Logística: Antónia Gonçalves

Agradecimentos: Adélia Silvestre, José Manuel Oliveira, Henrique Borges, Ana Afonso, Luís Freitas, Jorge Ramos, Francisca Reis e à malta do Pé-de-Vento»

Contacto: Rogério Ribeiro – 912302607
rogerio.ribeiro@spn.pt
<http://fantocheiro.jimdo.com/>
[https://www.facebook.com/Fantocheiro-](https://www.facebook.com/Fantocheiro-Grupo-de-Teatro-915211345225831)
[Grupo-de-Teatro-915211345225831](https://www.facebook.com/Fantocheiro-Grupo-de-Teatro-915211345225831)



A ESPANTOSA REALIDADE DAS COUSAS



quadros cénicos



1. Infância

ambiente sonoro: Adufeiras do Porto

canção: «Do vale à montanha»

2. Profissão: Poeta

ambiente sonoro: Fernando Ribeiro

3. Amor

ambiente sonoro: José Flávio Martins

4. Obra: «Mensagem»

ambiente sonoro: Luís Cília

canção: «Nevoeiro»

5. Liberdade (Ser Livre)

ambiente sonoro: Leonel Rancão

canção: «Para ser grande/Segue o teu destino»

6. Ditadura/Estado Novo

ambiente sonoro: Guilhermino Monteiro

7. Guerra

ambiente sonoro: Pedro Almeida

8. Morte

ambiente sonoro:

Gil Milheiro e Miguel Fernandes

